

Ať se ví

Líbeznice 2014

č. 3



ÚVODNÍK

Milí čtenáři!

Tak už máte v rukou letošní poslední vydání časopisu **Ať se ví!**

Čas běží jako rychlá voda a letní prázdniny jsou za dveřmi. Poslední měsíce školního roku přinesly řadu událostí, soutěží, výtvarných i sportovních akcí. O tom všem vás chceme informovat, to vše vám chceme připomenout.

Přejeme vám pohodový konec školního roku, hezké vysvědčení a hlavně krásné prázdniny!



Nevíte, kam na střední školu, anebo vás jen zajímá, kam se chystají letošní devátáci? Tak právě pro vás jsme připravili tento přehled.

IX. ročník (2005-2014)

Bízková Markéta – Gymnázium Litoměřická
Bůbelová Michaela – Střední odborná škola pedagogická
Čejková Hana – Československá obchodní akademie
Černý Daniel – Střední odborná škola stavební a zahradnická Jarov
Černochova Michaela – Střední průmyslová škola grafická
Dvořák Vojtěch – Střední zemědělská škola
Grubauerová Tereza – Střední průmyslová škola oděvní
Hrádková Hana – Střední škola oděvního a grafického designu
Hron Filip – Střední škola automobilní a informatiky
Kubátová Karolína – Střední odborná škola pro administrativu EU
Maternová Helena – Střední zdravotnická škola
Melmuka Oto – Střední odborné učiliště
Mrkáček Vladimír – Soukromá střední škola výpočetní techniky
Nečasánková Renata – Střední škola veřejnoprávní
Píša Patrik – Střední škola technickohospodářská
Plyška Marek – Střední škola veřejnoprávní
Schmidtová Denisa – Střední odborná škola Neratovice
Slováčková Aneta – Střední zdravotnická škola
Stibálová Terezie – Gymnázium Čakovice
Svobodová Roberta – Československá obchodní akademie
Šiller Tomáš – Střední odborná škola stavební a zahradnická Jarov
Uher Vít – Střední odborná škola stavební a zahradnická Jarov
Umlauf Michal – První soukromá hotelová škola
Václavík Jakub – Střední odborná škola stavební a zahradnická Jarov
Veselý Marek – Střední odborné učiliště U krbu
Vyhlídal Tomáš – Střední odborná škola Neratovice
Zemanová Michaela – Střední škola hotelová

Michaela Bůbelová, 9. ročník

Ocenění pro Marcelku

Marcela Šimková, žákyně ZUŠ Líbeznice, získala **Čestné uznání** ve výtvarné soutěži **Domáci mazlíčkové**, kterou vyhlásila ZUŠ 5. května z Kladna.



Úspěšní výtvarníci

Pedagogické muzeum Jana Amose Komenského vyhlásilo výtvarnou soutěž **Malujeme se slonem Bobem**. Děti měly za úkol ilustrovat libovolný příběh o slonech nebo mamutech. Do soutěže poslalo své obrázky 2500 malých ilustrátorů. Z líbeznických žáků uspěl **Matěj Němec** (1. roč.) a **Vítek Maleček** (4.roč.). Oba obdrželi **Čestné uznání**.



ČARODĚJNICE V DOMOVĚ DŮCHODCŮ

Děti z prvního stupně se na Čarodějnice vypravily do domova důchodců Hortensie, aby potěšily babičky a dědečky. Prohnaly se chodbami a pokoji, zarecitovaly básničky a popovídaly si s obyvateli domova. Nakonec dostaly sladký dárek.



Amálka vyhrála pro ZUŠ další výlet

Žákyně ZUŠ Líbeznice – **Amélie Novotná** – zvítězila v **celostátním kole výtvarné soutěže Malované svátky**. Získala tak pro své spolužáky z výtvarného oboru již druhý výlet. Ten první (Putování s praotcem Čechem na horu Říp) byl za vítězství v krajském kole. Druhý výlet se nazývá **Šitý na míru** a děti si budou moci vybrat, kam by chtěly jet.



Poetické setkání

V polovině března se v DDM Přemyslská v Praze 8 konalo obvodní kolo **recitační soutěže Poetické setkání**. Ve velmi silné konkurenci zde získali **Čestná uznání Petra Vorlíčková** ze šestého ročníku a **Václav Mišurec** z ročníku třetího.



Blahopřejeme!

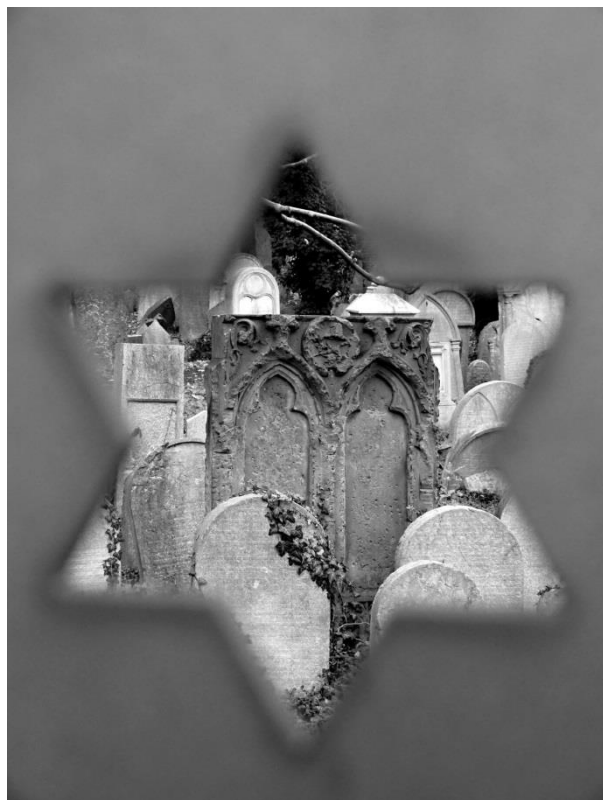
Žákyně líbeznické školy slaví velký úspěch

Stalo se již tradicí, že žáci líbeznické školy zasílají své práce do **celostátní soutěže Daniel**, kterou pořádá **Národní institut dětí a mládeže** ve spolupráci s **Kulturním a vzdělávacím centrem Židovského muzea**. Soutěž má za úkol připomínat hrůzy holokaustu a varovat před rasovou nesnášenlivostí. Dělí se na tři disciplíny: literární, historickou a fotografickou. Líbeznická škola letos přihlásila své práce do oblasti literární a hlavně fotografické. Děti k soutěži přistupují vždy velmi zodpovědně, svá díla promýšlejí, zkoušejí různé varianty, nakonec vybírají ty nejzdařilejší a posílají je do soutěže, a proto již získaly v minulých letech několik ocenění.

Přestože je konkurence každým rokem větší (letos v oboru fotografie porota vybírala z devadesáti příspěvků z celé naší republiky), obsadila **Simona Tremlová**, žákyně **osmého ročníku**, **třetí místo** a **Natálie Hadravová** ze **sedmé třídy** se umístila se svojí fotografií na **prvním místě**. **Michaela Bůbelová** z **devátého ročníku** získala v oboru fotografie **Čestné uznání**.

Děvčatům předal ceny pan kardinál Miloslav Vlk, který převzal nad soutěží záštitu. Poté si vítězové ze všech kategorií prohlédli pražské synagogy a navštívili Starý židovský hřbitov. Zúčastnili se také besedy s pamětníci holokaustu.

Vítězka soutěže, **Natálie Hadravová**, pojedí v dubnu za odměnu na čtyřdenní pietní setkání žáků a studentů několika zemí v polské Osvětimi.



Všem oceněným blahopřejeme!

S prarotcem Čechem na horu Říp

Odměnou pro žáky výtvarného oboru líbeznické ZUŠ za vítězství v regionálním kole soutěže Malované svátky byl výlet na horu Říp. Akci organizoval Dům dětí a mládeže Mělník a byla opravdu nápaditě připravená. Děti se pobavily a zároveň i poučily. Počasí jim bohužel nepřálo, hřejivé paprsky slunce by radost z výletu určitě ještě znásobily.



Ikaros v základní škole

Koncem května navštívil líbeznickou školu pan Miroslav Hořák ze záchranné stanice zvířat Ikaros. Byl zde hostem již poněkolkáté a pokaždé dětem předváděl zajímavá zvířata všeho druhu. Tentokrát zaměřil svůj vzdělávací program na dravé ptáky. Jako vždy dokázal děti zaujmout, poučit i pobavit. Ukázal jim zblízka úžasné dravce – například orla mořského, rarocha ... Kdo chtěl, mohl si je dokonce pohladit.

Nakonec ještě vyhlásil vítěze výtvarné soutěže. Děti do záchranné stanice posílaly své obrázky hadů, pětičlenná porota vybrala ty nejzdařilejší a pan Hořák je ocenil krásnými knihami o zvířatech. Na prvním místě se umístil Artom Županin (6. roč.), druhé místo obsadil Adam Čech (4. roč.) a na třetím místě skončila se svým obrázkem hada Adéla Houšteká (6. roč.).

Pro příští rok vyhlásil pan Hořák nové téma výtvarných prací. Děti mu mají posílat obrázky sov. Už na nich začínají pracovat a těší se na další zajímavý program záchranné stanice Ikaros.



JÁ A MOJE KNIHA

Březen – Měsíc knihy zakončili v líbeznické škole předáním ocenění za výtvarné práce žáků na téma Já a moje kniha. Paní knihovnice Alexandra Dančová si ve školních prostorách prohlédla výstavu těchto prací a dlouho vybírala ty nejzdařilejší. Nakonec ocenila dvě desítky dětí knihami a sladkostmi. Děti měly samozřejmě velkou radost. Snad tato akce alespoň trochu přispěla ke zvětšení jejich zájmu o literaturu.



DALŠÍ ÚSPĚCH MALÉ VÝTVARNICE

V Náprstkově muzeu se konala výstava Čas zámořských objevů. U příležitosti této výstavy vyhlásilo muzeum výtvarnou soutěž pro děti na téma: **Nakresli mořskou obludu.** V této soutěži zvítězila se svojí velmi zdařilou obludou **Kateřina Kovářová** ze 2.A, nebyl to její první úspěch, nedávno byla oceněna v celostátní výtvarné soutěži Šťastné stáří očima dětí.



Blahopřejeme!

MACHARŮV BRANDÝS 2014

Žáci líbeznické školy se letos opět zúčastnili tradiční recitační soutěže **Macharův Brandýs**. Ani tentokrát nezůstali bez ocenění. **Kristýna Rollová** (6. roč.) se umístila na **2. místě** a **Michal Dvořák** (5. roč.) obsadil ve své kategorii **3. místo**.



GRATULUJEME!

LÍBEZNICKÁ ZUŠ VYHRÁLA VÝLET

Žáci výtvarného oboru ZUŠ Líbeznice **zvítězili v regionálním kole** výtvarné soutěže **Malované svátky** a postupují do celostátního finále. Absolutním vítězem regionálního kola se stala **Amálka Novotná** a získala tak pro svoji třídu celodenní výlet. Do celostátního kola postupují se svými pracemi také: **Kateřina Kašparová, Veronika Sigmundová, Marcela Šimková, Jakub Šteffel, Pavel Opletal a Max Levin.**

Svá ocenění žáci převzali 5. května na Krajském úřadu Středočeského kraje.



Přejeme hodně štěstí v celostátním kole!

K zamyšlení jsem si vybrala třetí obrázek, ze čtyř, které jsme dostali na výběr. Zvolila jsem úmyslně právě ten, na kterém jsou fotografem zachyceny děti, užívající si bezstarostné zábavy na dětském hřišti. K této fotografii mě napadá hodně myšlenek, které se níže budu snažit více rozvést.

BEZSTAROSTNÉ DĚTSTVÍ (Úvaha)

Když se na fotografii podívám, napadá mne otázka, jaký je vlastně opravdu život dětí. Chvilí se zde musím pozastavit, je to něco, na co s úsměvem na rtech, ráda vzpomínám. Mnoho si z tohoto období nepamatuji, ale díky fotografiím, videu i vzpomínkám rodičů, musím uznat, že takto krásná a bezstarostná léta již nikdy neprožiji. Škoda. Děti žijí dlouhý krásný sen plný radosti, her, poznávání v bezpečí svých rodičů, kteří se o vše postarají a všechny bolístky pofoukají.

Je to období, kdy holky neřeší, zda si v úterý mají obléci ty nové kostkované legíny z Terranovy, nebo raději ty starší z Gateu, protože ty oblíbené modré z Tally Weijl měly včera. A nevymýšlí další náhradní oblečení, kdyby náhodou nevyšlo počasí. Neřeší ani to, jaký si zvolí make-up, zda se hodí spíše jemnější nebo výraznější kouřové líčení. Kluci zas neřeší, jaká barva kopaček je ta nejlepší a zda ten úklid pokojíčku, o který ho rodiče již týdně prosí, nezkusí odložit na další den. Děti nemusí vymýšlet výmluvy pro rodiče, když něco provedou, nemusí přemýšlet nad tím, zda něco udělali dobře či chybně. Rodiče nejsou ještě trapní, často dostanou i pusy, vždyť jsou to velcí ochránci, kteří vše odpustí, když z toho ten maličký nemá ještě rozum...

Vyjmenovala jsem převážně „problémy“ nás náctiletých, ale skutečnost je ještě mnohem lepší, protože jsou daleko větší problémy, které řeší dospělí a kterým děti unikají. Může to být například úmrtí někoho blízkého, které zatím nechápou, jsou to rozvody rodičů, dluhy, rodinné vztahy, problémy s financemi, respektive těžkosti se ztrátou zaměstnání, vážné onemocnění, nebo také to může být krádež něčeho cenného i problémy s námi dospívajícími, kteří ignorují celý svět, myslí si, že jim všichni křivdí a bývají přehnaně drzí a podráždění. Když si sečtu všechno to ohromné množství problémů, které nás může v dospělosti potkat a o kterém jako děti nemáme tušení, tak si uvědomuji, že toto období života je právě tím nejkrásnějším. Ono každé období života je něčím krásné, ale období, kdy nemusíme nic, stačí jen nezlobit a klidně si hrát, vzbudit se ráno, až sami uznáme, že je čas a jsme na 100% odpočatí a připraveni čelit další várce pohádek, v životě již podruhé nepotká.

Ti menší nemusí vlastně ani vstát a dojít si na záchod, nemusí se starat ani sami o sebe, stačí si trochu zavzlykat a vše bude zařízeno. Celé dny jsou obskakováni, krmení, koupání, nošení, pohoupání, vození, přebalování, posazování k pohádce, vše se jim vysvětlí, naučí, zaplatí, koupí, vyřídí, zařídí ani na ten nočník nemusí po svých. V pokojíčku mají vždy uklizeno a jsou parádně oblečení.

Je toho mnoho, čemu se děti vyhnou a co vše jim obstarají rodiče. Také právě proto je to období, které by si měl mladý člověk naplno užít, než přijdou všechny ty nikdy už nekončící starosti, které bude třeba řešit, kdy nastoupí do role rodiče a bude si zas místo něj užívat někdo jiný.

Ačkoliv ne všichni si to připustí, ale jak člověk dospívá a stárne, tím více problémů a starostí je a tím se život stává těžší. Až si někdy říkám, jestli by nebylo lepší, kdyby život běžel naopak.

Začít umíráním, to by nebylo nejveselejší, ale tím by bylo to největší trauma života překonáno, pak by nám už bylo jen lépe a lépe. Po vyhazovu z domova důchodců, protože už jsme v pořádku, první co děláme, by bylo to, že utrácíme důchod. Pak nám první den v práci dají zlaté hodinky. Pracujeme 40 let, až jsme natolik mládi, že s prací skončíme a budeme bezstarostně v plné síle užívat konec života. A tak budeme jezdit z diskotéky na diskotéku, pít, jásat, milovat... Pak začneme chodit do školy, hrát si s kamarády, prosti jakýchkoliv povinností, starostí a bolesti, až je z nás miminko.

Nejde to, a je to tak dobře, a proto si to naše dětství snažme prodloužit co nejdéle a děkujeme těm rodičům, kteří nám to umožní, jednou to oplatíme našim dětem.

Terezie Stibalová 9. třída

VELIKONOCE VE ŠKOLE

V lıbeznické škole si děti připomněly velikonoční svátky výtvarnou akcí. Každá třída prvního stupně měla za úkol vytvořit velikonoční vajíčko originálním a netradičním způsobem. Žáci se do práce pustili s velikým elánem a vznikla díla, která udivovala svou nápaditostí, volbou zvláštních technik i materiálů. Výstavu těchto výrobků ve vestibulu školy všichni obdivovali. Učitelé a žáci druhého stupně, kteří měli za úkol vybrat nejzdařilejší výtvar, dlouho váhali. Také rodiče, kteří přišli na třídní schůzky, se nemohli rozhodnout, komu dát svůj hlas.



Všichni žáci napjatě očekávali, jak dopadne sčítání hlasů, shromáždili se v tělocvičně, kde jim paní zástupkyně K. Lindová oznámila výsledek. Na prvním místě se umístila třída 4. A, na druhém 3. A a na třetím 1. A. Všechny děti dostaly sladkou odměnu.

VÝTVARNÝ OBOR - V DIVADLE ABC NA PŘEDSTAVENÍ - BYLO NÁS PĚT

V sobotu 3.5. děti z výtvarného oboru zhlédly představení Bylo nás pět v divadle ABC. Všem můžeme doporučit! Představení je veselé, výtvarně zajímavé a plné hezkých písniček.

